

COSES QUE PASSEN

| Carolina Gili |



El meu relat

La setmana de la sentència del procés, que ha condemnat a 100 anys de presó els polítics independentistes i els Jordis, s'ha fet llarga. Els periodistes no hem donat a l'abast per cobrir el gran nombre de concentracions i manifestacions convocades, algunes unitàries i altres espontànies amb inicis clars i finals incerts. La virulència de la primera nit de protestes ens va agafar per sorpresa, a la segona ja vam sortir amb armilla i casc. Dia i nit amb els ulls clavats al mòbil i a l'ordinador per informar o per assabentar-nos del que es cou al carrer, res a veure amb la sequera de notes a la safata d'entrada del correu electrònic que sembla haver

Els periodistes no hem donat a l'abast per cobrir el gran nombre de manifestacions

passat a la història. Whatsapp, Telegram, Facebook, Instagram o Twitter si no hi ets no comptes ni tampoc ho expliques. Les xarxes socials tenen el poder, l'Audiència Nacional ho sap i respon tancant els dominis de Tsunami Democràtic, la corretja de transmissió de les manifestacions postprocés. Mig món ha vist les pitjors i les millors imatges; les més violentes i les més pacífiques; incidents i aldarulls i també marxades pacífiques de caminadors per la llibertat travessant el país i entrant a Barcelona per la porta gran. La revolta des de baix que els de dalt no escolten i que els jutges combaten amb la llei a la mà.

D'AQUÍ I D'ALLÀ



FOTOS: Arquitectour

Arquitectour es consolida en la cinquena edició amb més de 200 participants

Ahir es va celebrar la cinquena edició de l'Arquitectour, que va comptar amb la participació de més de 200 persones que van seguir l'itinerari per la rambla Ferran de Lleida. El president de la Demarcació de Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, organitzadors de la iniciativa, Víctor Pérez Pallarès, es va mostrar molt satisfet per l'èxit de convocatòria "que ha superat el nombre de participants de les anteriors edicions, tot i que aquest any hi hem dedicat una jornada enlloc de dos". I va afegir que "aquesta xifra confirma que l'Arquitectour està consolidat i que hi ha interès per l'arquitectura i la feina dels arquitectes".

La primera parada de la ruta fou a l'inici de la rambla, on un dels arquitectes municipals encarregat dels darrers arranjaments, Francesc Arola, van



fer una breu explicació. Els edificis que van completar l'Arquitectour d'enguany foren l'Antiga Casa Cros (1925), l'Antiga Casa Victoriano Muñoz (1927), l'Antiga Casa Roch (1940-1947) i l'Estació del ferrocarril (1927), des d'on els

participants van observar en càrrega els edificis de la Meta i els Docs, dos dels edificis més rellevants del patrimoni industrial de la ciutat, amb una explicació de la seva història i detalls arquitectònics.

DIUMENGE 20 D'OCTUBRE DE 2019

La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 | CONTROL DIFUSIÓ: OJD

La Picota



Molo

Entrenador del Lleida Esportiu



El Lleida Esportiu va guanyar ahir a domicili per 1 gol a 3 al sempre complicat Vila-real B. L'equip dirigit per Molo encapçala en solitari la taula de classificació.



Mercè Humedas

Pintora



L'artista lleidatana ha guanyat el prestigiós Premio Gredos de Pintura amb l'obra titulada *Tiempo de Sueños*. El guardó el va recollir a la localitat d'Arenas de San Pedro.



Miquel Buch

Conseller d'Interior de la Generalitat



Múltiples col·lectius han denunciat violència policial "descontrolada" de Mossos i Policia Nacional, així com diverses agressions i detencions de periodistes els últims dies.

el Petardo

Els manifestants espanyolistes que ahir es van congrega davant de la comandància de la Guardia Civil del Secà de Sant Pere no devien estar gaire acostumats a això de les protestes. Al menys així ho va semblar quan tots plegats van començar a cridar allò de "Vote, vote, vote, español quien no vote" mentre tothom feia salts. A més, quan van ficar música per megafonia i després d'escoltar "El novio de la muerte" se'ls hi va colar els Segadors.



8437006409001 27881

INICIACIÓ A L'ART

De 4 a 7 anys

Metodologia Montessori i Arno Stern
Dilluns i/o Divendres de 18:00 a 19:30 h. amb Mireia Barés

DRAWING IN ENGLISH

De 6 a 16 anys

Amb el còmic com a protagonista
Dissabtes de 11:30 a 13:30 h. amb Zeljko Piric

DIBUIX I PINTURA

A partir de 16 anys

Exercicis personalitzats, diferents tècniques
Dimarts de 9:30 a 11:30 h. amb Ingrid Tost

DIBUIX I PINTURA

A partir de 16 anys

Exercicis personalitzats, diferents tècniques
Dijous de 19:00 a 20:30h. amb Azi Nasiri

DIBUIX I COLOR

De 8 a 12 anys

Projectes plàstics i gràfics
Dimarts, Dimecres i/o Dijous de 17:30 a 19:00 h. amb Matías Tolsà

JOVES CREADORS

De 13 a 18 anys

Il·lustració, còmic, grafiti...
Dimecres 19:15 a 20:45 h. amb Matías Tolsà

CERÀMICA

A partir de 18 anys

Modelatge i Escultura amb Argila
Dimecres de 10:00 a 11:30 h.

Anatomia

A partir de 18 anys

Dibuix del cos humà amb model nu
Dijous de 20:45 a 22:15 h. amb Azi Nasiri